

все-таки опционально. Зато это в значительной мере компенсируется достаточно хорошей АРУ и АРН. Телекамера для тестирования была любезно предоставлена компанией TCO.

Телекамера Everfocus EQ350 HQ.

Об этой компании много рассказывать не надо. Достаточно большое количество продуктов этого производителя мы тестировали и публиковали соответствующие статьи, так что этого будет достаточно для формирования своего мнения о производителе.

Отличие этой телекамеры от остальных протестированных продуктов заключается в наличии аудиоканала. Встроенный микрофон позволяет вести не только наблюдение, но и прослушивание. На одной из боковых панелей расположены все возможные регулировки. В их числе имеется подавление мерцания от ламп, компенсация фоновой засветки, автоматическая регулировка накопления заряда, АРУ, выбор способа синхронизации и управления диафрагмой. При настройке синхронизации от сети можно также сдвигать вертикальную фазу. Гнездо для подсоединения питания объектива расположено недалеко от входного окна телекамеры на боковой панели.

По своему внешнему виду эта телекамера очень напоминает Infinity QC-480SA, которую мы тестировали в прошлом номере. В ней также имелся встроенный микрофон. Посмотрим, что пока-

жут результаты. Измерение горизонтального разрешения показало 480 ТВЛ. В спецификациях на телекамеру указано 520 ТВЛ, понятно, что это всего лишь рекламный трюк. Измерение соотношения сигнал/шум показало тоже очень неплохой результат – 46.6 дБ. В телекамере QC-480SA это соотношение получилось несколько ниже, в виду наличия «цветных» шумов. Здесь же баланс белого работал относительно исправно, что повысило результат измерения.

В условиях невысокой освещенности приблизительно 8 лк при полностью отключенной автоматике соотношение сигнал/шум составило 15.0 дБ. Нужно заметить, что в отличие от своего аналога Infinity, на этой телекамере автоматика в действительности отключается полностью. Включение АРУ подняло уровень сигнала более чем в 7 раз, но уровень шумов возрос гораздо больше, так что сигнал/шум составило 8.5 дБ. По технической документации минимальная освещенность равна 0.5 лк F1.2. Измерения сигнал/шум при освещенности 1 лк F2.0 дало очень высокий результат 11.7 дБ. Однако при освещенности 0.5 лк F2.0 сигнал/шум упало до 2.1 дБ. Визуальная оценка горизонтального разрешения при освещенности 0.44 лк F2.0 показала более 200 ТВЛ. Минимальная осве-



щенность, при которой максимальное горизонтальное разрешение достигает 170 ТВЛ равна 0.17 лк. Этот результат также несколько лучше того, что показала QC-480SA.

Компенсация фоновой засветки работает очень эффективно. При автоматической регулировке времени накопления заряда, когда яркая область занимает более 1/5 изображения время накопления сильно сокращается и все остальное изображение сравнивается с уровнем черного. Включение компенсации фоновой засветки устраняет это и позволяет продолжать наблюдение с очень хорошим качеством изображения.

Подводя итоги тестирования этой телекамеры мы хотели бы подчеркнуть, что цена на нее составляет 175 у.е., и при этом мы не нашли, к чему можно было бы придаться. Телекамера была любезно предоставлена компанией VIDAU Systems.



EQ350 HQ	
Горизонтальное разрешение	480 ТВЛ
Сигнал/шум (измеренное/заданное)	46.6 дБ / >48 дБ
Минимальная освещенность (заданная/измеренная)	0.5 лк F1.2 / 0.17 лк F2.0
Дополнительно	КФЗ, АРД, АРН, АРУ, Подавление мерцания. Синхронизация от сети.
Цена	175 у.е.